



มคอ.๓ รายละเอียดของรายวิชา
(Course Specification)

รหัสวิชา ๓๐๗๐๕๒๐๘ หลักการวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์
Principles of Journalism and Online Publications

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานิเทศศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑
คณะวิทยาการจัดการและเทคโนโลยีสารสนเทศ
มหาวิทยาลัยนครพนม

สารบัญ

	หน้า
หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป	๑
หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	๒
หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ	๔
หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	๔
หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล	๙
หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	๑๖
หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	๑๗

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยนครพนม

คณะ/วิทยาลัย

คณะวิทยาการจัดการและเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป

๑. รหัสและชื่อรายวิชา

ภาษาไทย

๓๐๗๐๕๒๐๘

หลักการวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์

ภาษาอังกฤษ

30705208

Principles of Journalism and Online Publications

๒. จำนวนหน่วยกิต

๓ (๓-๐-๖)

๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

๓.๑ ☒ สำหรับหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ดิจิทัล (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑)

☐ หลายหลักสูตร (หลักสูตรที่ใช้รายวิชานี้เป็นรายวิชาเลือกทั่วไป /รายวิชาศึกษาทั่วไป)

๓.๒ ประเภทของรายวิชา

☐ วิชาศึกษาทั่วไป กลุ่มวิชา.....

☒ วิชาเฉพาะ (วิชาแกน วิชาเฉพาะด้าน วิชาพื้นฐานวิชาชีพและวิชาชีพ)

☐ วิชาเลือก

๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

๔.๑ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

ชื่ออาจารย์ นายวัชร สุตะโคตร เลขบัตรประจำตัวประชาชน ๓๔๗๐๖๐๐๓๕XXXX

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ คณบดีการศึกษา นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาการโฆษณา มหาวิทยาลัยศรีปทุม

๔.๒ อาจารย์ผู้สอน

ชื่ออาจารย์ นายวัชร สุตะโคตร เลขบัตรประจำตัวประชาชน ๓๔๗๐๖๐๐๓๕XXXX

ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์ คณบดีการศึกษา นิเทศศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาการโฆษณา มหาวิทยาลัยศรีปทุม

๕. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

๑/๒๕๖๔ ชั้นปีที่เรียน ๒

๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)

ไม่มี

๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)

ไม่มี

๘. สถานที่เรียน

☒ ในสถานที่ตั้งของมหาวิทยาลัยนครพนม (คณะวิทยาการจัดการและเทคโนโลยีสารสนเทศ)

☐ นอกสถานที่ตั้งของมหาวิทยาลัยนครพนม (ระบุ.....)

๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด

วันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๓

หมวดที่ ๒ จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

จุดมุ่งหมายของรายวิชา เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้ในรายวิชาโดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้นักศึกษาเกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ ตามลักษณะของคำอธิบายรายวิชา ดังต่อไปนี้

วิวัฒนาการ แนวคิด และปรัชญาพื้นฐานทางวารสารศาสตร์ บทบาท หน้าที่ สิทธิเสรีภาพ ความรับผิดชอบ และจรรยาบรรณของนักวารสารศาสตร์และนักวารสารศาสตร์ออนไลน์ อิทธิพลของงานวารสารศาสตร์ที่มีต่อสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง พัฒนาการ แนวโน้มของงานวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์

ผู้สอนจึงขอแยกจุดมุ่งหมายของรายวิชา เพื่อให้เห็นถึงผลที่เกิดแก่นักศึกษา ดังต่อไปนี้

๑.๑ เพื่อให้นักศึกษาได้เข้าใจ วิวัฒนาการ แนวคิด และปรัชญาพื้นฐานทางวารสารศาสตร์ บทบาท หน้าที่ สิทธิเสรีภาพ ความรับผิดชอบ

๑.๒ เพื่อให้นักศึกษาได้เข้าใจ ในเรื่องของจรรยาบรรณของนักวารสารศาสตร์และนักวารสารศาสตร์ออนไลน์ อิทธิพลของงานวารสารศาสตร์ที่มีต่อสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง

๑.๓ เพื่อให้นักศึกษาได้เข้าใจ ในเรื่องของพัฒนาการ แนวโน้มของงานวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์ เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้สำหรับการดำเนินงานต่างๆ เพื่อการสร้างชาติ สังคมองค์กรวม อีกทั้งการมีความรับผิดชอบต่อสังคมและประเทศ

๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้รายวิชา ๓๐๗๐๕๒๐๘ หลักการวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์ มีเนื้อหาที่ชัดเจนในทฤษฎีและเข้มข้น สามารถเชื่อมโยงแนวคิดและทฤษฎี มีความทันสมัย ด้วยการเห็นถึงความสำคัญในการพัฒนาเนื้อหา ตามหลักแนวคิดเบื้องต้นจากการศึกษาของสังคมปัจจุบัน ในเรื่องของความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศและการ

สื่อสาร ที่เข้ามามีบทบาทต่อการสื่อสารในสังคมอย่างมาก แต่หน้าที่หลักของสื่อสารมวลชน และมัลติมีเดียทางด้านวารสารศาสตร์ ก็ยังคงต้องนำเสนอเรื่องราวที่เกิดขึ้นจริง และความคิด ไปยังผู้รับสาร

พระเทพเวที ได้ตั้งประเด็นคำถาม เพื่อเตรียมความพร้อมในการรับมือกับสังคมยุคเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ไว้อย่างน่าสนใจยิ่ง

1. คนเราได้รับประโยชน์ และใช้ประโยชน์จากข้อมูลข่าวสารมาพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคมได้แค่ไหน
2. คนเราสามารถใช้อุปกรณ์จากเทคโนโลยีสารสนเทศได้มากน้อยเพียงใด
3. เราเลือกรับข้อมูลข่าวสารเป็นหรือไม่
4. เราเลือกเก็บสาระของข้อมูลข่าวสารหรือไม่
5. เราตามทันกระแสสารของข่าวสารหรือไม่ (ขุดคุ้ยถึงแหล่งข้อมูล)
6. เรารู้จักพิจารณาแยกแยะ วิเคราะห์เพียงใด
7. เราสามารถสังเคราะห์ข้อมูลให้ได้ความรู้ใหม่หรือไม่
8. เรามีความสามารถถ่ายทอด สื่อสารเพียงใด
9. เราเลือกรับประโยชน์จากข่าวสาร ข้อมูล และสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงได้เพียงใด
10. เราให้ความสำคัญต่อภาระกิจและความรับผิดชอบของสื่อมวลชนเพียงใด

จากข้อมูลทางวิชาการข้างต้น ทำให้ผู้สอนในรายวิชา ๓๐๗๐๒๐๘ หลักการวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์ เห็นความสำคัญถึงการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาในรายวิชาให้ทันสมัยและสอดคล้องกับรายวิชานี้ เพื่อการพัฒนาเนื้อหาในรายวิชาและเพิ่มพูนความรู้ความเข้าใจให้กับนักศึกษามากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์	ข้อมูล/หลักฐาน	วิธีการพัฒนาปรับปรุง	ผู้รับผิดชอบ
ปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาในรายวิชาให้ทันสมัยและสอดคล้องกับเนื้อหาของรายวิชา และผู้เรียน โดยอ้างอิงในทฤษฎีทางการสื่อสารที่เป็นที่ยอมรับ ในแวดวงนิเทศศาสตร์ สื่อสารมวลชน และสื่อออนไลน์	๑. สืบค้นเนื้อหาที่ทันสมัยจากงานวิจัย วิทยานิพนธ์และบทความออนไลน์ สืบค้นคำสำคัญ คือ “วารสารศาสตร์” และ “สิ่งพิมพ์ออนไลน์” ๒. ได้ทำการศึกษาถึงแนวโน้มของหลักวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์ จากอดีตสู่ปัจจุบัน เพื่อการนำมาวิเคราะห์ให้เห็นถึงผลกระทบต่อสังคมและการปรับตัวของนักสื่อสารมวลชนที่เหมาะสมและควรตระหนัก	วิเคราะห์และปรับปรุงเนื้อหาของรายวิชา ให้ทันสมัย โดยเพิ่มเติมข้อมูลที่มีความทันสมัยขึ้น จากบทความทางวิชาการและตำรา	นายวัชร สุตะโคตร

หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ

๑. คำอธิบายรายวิชา

วิวัฒนาการ แนวคิด และปรัชญาพื้นฐานทางวารสารศาสตร์ บทบาท หน้าที่ สิทธิเสรีภาพ ความรับผิดชอบ และจรรยาบรรณของนักวารสารศาสตร์และนักวารสารศาสตร์ออนไลน์ อิทธิพลของงานวารสารศาสตร์ที่มีต่อสังคม เศรษฐกิจ และการเมือง พัฒนาการ แนวโน้มของงานวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์

Evolution concepts and philosophical basics in journalism, roles, rights, functions, liberty, responsibilities and ethics of journalists and online journalists, influences of journalism on society, economy and politics, developing trends of journalism and online publication

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

จำนวนชั่วโมง บรรยาย/ทฤษฎี	จำนวนชั่วโมงฝึก ปฏิบัติการ	จำนวนชั่วโมง การศึกษาด้วยตนเอง	จำนวนชั่วโมงที่ สอนเสริมใน รายวิชา
๓	๐	๖	๐

๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

วิธีการให้คำแนะนำให้นักศึกษาเข้าพบในชั่วโมงให้คำปรึกษา

วันพุธ ๑๓.๐๐ – ๑๖.๓๐ น.

จำนวน ๔๘ ชั่วโมง

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

๑. คุณธรรม จริยธรรม

คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
๑.๒ เคารพในกฎระเบียบ มีวินัย และตรงต่อเวลา ๐	๑. ทรอตแทรกเนื้อหาที่บอกเล่าประสบการณ์ของผู้สอนหรือรุ่นพี่ของนักศึกษา เกี่ยวกับเรื่องของการทำงาน การตรงต่อเวลา การรับผิดชอบต่อการทำงาน	ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย พร้อมทั้งประเมินจากการวิเคราะห์ผลงานการผลิตสื่อในทุกครั้งที่เข้าชั้นเรียน

คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
	๒. ในการปฏิบัติงานในชั้นเรียน จะให้มีการแบ่งกลุ่มกันปฏิบัติงาน เพื่อให้เกิดความตระหนักในหน้าที่ที่ได้รับผิดชอบ ๓. มีกำหนดการส่งงานที่ชัดเจน และตรงเวลา หากไม่ปฏิบัติตาม กำหนดการจะมีการหักคะแนน พร้อมชี้แจงและเรียกนักศึกษาเข้าพบเพื่ออธิบายถึงความสำคัญของหน้าที่ที่ได้รับผิดชอบ	
๑.๕ มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพทางนิติศาสตร์ ●	๑. ทรุดแทรกเนื้อหาในเรื่องของจริยธรรมงานวิจัย สื่อสารมวลชน ๒. นำเสนอและวิเคราะห์เกี่ยวกับกรณีศึกษาที่เกิดจากผลดีและผลเสียทางด้านการมีและการขาดซึ่งจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพทางนิติศาสตร์ ทั้งในอดีตและปัจจุบัน	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย สังเกตและให้คะแนนจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. ให้คะแนนจากการเข้าร่วมกิจกรรมของสาขาวิชานิติศาสตร์ดิจิทัล ในส่วนของของความรับผิดชอบต่อส่วนรวม การมีจิตอาสาในกิจกรรมต่อส่วนรวม และสังคม ๓. ประเมินจากการวิเคราะห์เนื้อหาทั้งระหว่างการอภิปรายในชั้นเรียน และงานที่ได้รับมอบหมาย

๒. ความรู้

ความรู้ที่ต้องได้รับ	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
๒.๑ มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชานิติศาสตร์อย่าง	๑. สอนนักศึกษาโดยการวิเคราะห์และสังเคราะห์เนื้อหาที่มาจากตำราและบทความทางวิชาการ มีเนื้อหากว้างขวาง	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย สังเกตและให้คะแนนจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน

ความรู้ที่ต้องได้รับ	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
กว้างขวาง เป็นระบบ เป็นสากล และทันสมัยต่อสถานการณ์โลก ●	ชัดเจน เชื่อถือได้ และมีความเป็นสากล ๒. ทรุดแทรกเนื้อหา และวิธีการสอนที่ทันสมัย เน้นให้เห็นถึงความสำคัญของการเปลี่ยนแปลงของสื่อสร้างสรรค์ จากอดีตสู่ปัจจุบัน ๓. เน้นให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของการนำวิชาความรู้ทางนิเทศศาสตร์ไปประกอบวิชาชีพในอนาคตให้เกิดประโยชน์กับ ชีวิต ครอบครัว สังคม อย่างไรก็ตาม	๒. ประเมินจากการวิเคราะห์เนื้อหาทั้งระหว่างการอภิปรายในชั้นเรียน และงานที่ได้รับมอบหมาย
๒.๔ มีความรู้ความเชี่ยวชาญเฉพาะทางในงานด้านนิเทศศาสตร์ โดยเฉพาะความรู้ที่เกี่ยวข้องกับธุรกิจ การตลาด และเทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่ ●	๑. มอบหมายให้นักศึกษาวิเคราะห์และสังเคราะห์เนื้อหาจากตำราและบทความทางวิชาการ ที่เฉพาะเจาะจงในศาสตร์ของนิเทศศาสตร์ เนื้อหาเจาะลึกในเรื่องของวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์ ที่สอดคล้องกับการโลกของการตลาดในยุคดิจิทัล ๒. ให้แบบฝึกหัด ในการคิดสร้างสรรค์ธุรกิจโฆษณาออนไลน์ หรือด้านการส่งเสริมการตลาดสินค้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ในชุมชนที่นักศึกษาอาศัยอยู่	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย สังเกตและให้คะแนนจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. ประเมินจากการวิเคราะห์เนื้อหาทั้งระหว่างการอภิปรายในชั้นเรียน และงานที่ได้รับมอบหมาย

๓. ทักษะทางปัญญา

ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
๓.๓ สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และประเมินผลข้อมูลเพื่อนำไปใช้ ประโยชน์ใน เชิงพาณิชย์และเพื่อ ประโยชน์ทางสังคม ●	๑. ให้แบบฝึกหัด ในการคิด สร้างสรรค์ธุรกิจโฆษณาออนไลน์ หรือด้านการส่งเสริมการตลาด สินค้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ในชุมชน ที่นักศึกษาอาศัยอยู่ ๒. นำผลจากแบบฝึกหัดในข้อ ๑ มาวิเคราะห์อภิปรายในชั้นเรียน โดยใช้ทฤษฎีทางด้านนิเทศศาสตร์ ผสานกับ แนวคิดด้านการตลาด ในยุคดิจิทัล	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้า เรียน และการส่งงานที่ได้รับ มอบหมาย สังเกตและให้คะแนน จากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. ประเมินจากการวิเคราะห์ เนื้อหาทั้งระหว่างการอภิปรายใน ชั้นเรียน และงานที่ได้รับ มอบหมาย

๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
๔.๒ สามารถปรับตัวให้เข้ากับ สถานการณ์ กลุ่มคนที่หลากหลาย และวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน เพื่อใช้ ในการปฏิบัติงานและนำเสนอ ทางเลือกให้กับสังคมได้ ●	๑. มอบหมายงานโดยเป็นใน ลักษณะของโจทย์ในการคิด สร้างสรรค์สื่อ ที่มีความ สร้างสรรค์และสามารถแก้ปัญหา สังคมได้ ๒. นำผลที่เกิดขึ้นมา มาวิเคราะห์ อภิปรายในชั้นเรียน	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้า เรียน และการส่งงานที่ได้รับ มอบหมาย สังเกตและให้คะแนน จากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. ประเมินจากการวิเคราะห์ เนื้อหาทั้งระหว่างการอภิปรายใน ชั้นเรียน และงานที่ได้รับ มอบหมาย
๔.๓ มีความรับผิดชอบต่อตนเอง ผู้อื่น สังคม และวิชาชีพ รวมทั้งต่อ งานที่ได้รับมอบหมาย ○	๑. ให้แบบฝึกหัด ในการคิด สร้างสรรค์ธุรกิจโฆษณาออนไลน์ หรือด้านการส่งเสริมการตลาด สินค้าภูมิปัญญาท้องถิ่น ในชุมชน ที่นักศึกษาอาศัยอยู่ ๒. นำผลจากแบบฝึกหัดในข้อ ๑ มาวิเคราะห์อภิปรายในชั้นเรียน	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้า เรียน และการส่งงานที่ได้รับ มอบหมาย สังเกตและให้คะแนน จากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๒. ประเมินจากการวิเคราะห์ เนื้อหาทั้งระหว่างการอภิปรายใน

ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
	โดยใช้ทฤษฎีทางด้านนิเทศศาสตร์ ผสมกับ แนวคิดด้านการตลาด ในยุคดิจิทัล	ชั้นเรียน และงานที่ได้รับ มอบหมาย

๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี สารสนเทศที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
๕.๒ มีทักษะการสื่อสาร ทั้งการ ฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การนำเสนอ และการสื่อ ความหมายให้สอดคล้องกับ กลุ่มเป้าหมายได้อย่างเหมาะสม โดยมุ่งพัฒนาการสื่อสาร ด้วยภาษาอังกฤษ O	๑. ให้นักศึกษารายงานข้อมูล ความเคลื่อนไหวของแวดวง สื่อสารมวลชน วารสารศาสตร์ และสื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์ ใน รูปแบบอินโฟกราฟิก โดยให้ วิเคราะห์ในเชิงของตัวเลข พร้อมกับการนำเสนอหน้าชั้น เรียนด้วยภาษาอังกฤษ ๒. มอบหมายงานให้สืบค้น ข้อมูลในอินเทอร์เน็ต และ นำมาจัดทำกรนำเสนอใน รูปแบบที่น่าสนใจ พร้อมทั้งยัง นำตัวอย่างสื่อออนไลน์ที่มีผล ต่อสังคม มาให้นักศึกษาได้ชม และวิเคราะห์ร่วมกัน	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียน และการส่งงานที่ได้รับมอบหมาย สังเกต และให้คะแนนจากการนำเสนอหน้าชั้น เรียน ๒. ประเมินจากการวิเคราะห์เนื้อหาทั้ง ระหว่างการอภิปรายในชั้นเรียน และงาน ที่ได้รับมอบหมาย

๖. ทักษะการปฏิบัติงาน

ทักษะการปฏิบัติงานที่ต้องพัฒนา	วิธีการสอน	วิธีการประเมินผล
-	-	-

หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล

๑. แผนการสอน

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติการ	ศึกษาด้วย ตนเอง		
สัปดาห์ที่ ๑	บทที่ ๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วารสารศาสตร์ - ความหมายและความสำคัญ ของวารสารศาสตร์ - ประวัติวารสารศาสตร์ใน ประเทศไทย บทสรุป คำถามทบทวน	๑. อธิบายถึงรายละเอียดของ แผนบริหารการสอน ๒. อธิบายงานและอธิบายถึง . ความสำคัญของรายวิชา ๓. ให้นักศึกษาแนะนำตัว และ พูดถึงรายวิชาที่เคยเรียนมา ว่ามี ปัญหา หรือมีความชอบส่วนตัว อย่างไร มีความสนใจ ชอบ ถนัด ในเรื่องไหน	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๓	๑	๑	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการ เข้าเรียน ๒. การสังเกตพฤติกรรมของ นักศึกษาและการส่งงาน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การตอบคำถามและการ สนทนา ในส่วนของเนื้อหา วิชาการ	อ.วัชร
สัปดาห์ที่ ๒	บทที่ ๑ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ วารสารศาสตร์ (ต่อ)	๑. บรรยายเนื้อหา ๒. ให้นักศึกษาชมตัวอย่าง ผลงานด้านสื่อวารสารศาสตร์ที่สร้าง กระแสนิยมในปัจจุบัน	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๓	-	๒	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการ เข้าเรียน ๒. การสังเกตพฤติกรรมของ นักศึกษาและการส่งงาน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.วัชร

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติการ	ตนเอง ศึกษาด้วย		
	- ประวัติวารสารศาสตร์ในระดับสากล - แนวคิดด้านวารสารศาสตร์ จากอดีตสู่ปัจจุบัน บทสรุป คำถามทบทวน	๓. ให้นักศึกษาฝึกใช้ความคิดสร้างสรรค์ โดยให้คิดวิธีการในวิทยุสื่อสารด้านวารสารศาสตร์ที่มีผลต่อการสื่อสารในการรับสมัครเข้าศึกษาต่อในสาขาวิชานิเทศศาสตร์ดิจิทัล มหาวิทยาลัยนครพนม ในสื่อออนไลน์					การตอบคำถามและการสนทนา ในส่วนของเนื้อหาวิชาการ	
สัปดาห์ที่ ๓-๔	บทที่ ๒ ทฤษฎีและแนวคิด ด้านวารสารศาสตร์ - ทฤษฎีและแนวคิด ด้านวารสารศาสตร์ - แนวทางจากสื่อดั้งเดิมสู่สื่อดิจิทัล - การประกอบสร้างจากแนวคิด สู่การปฏิบัติ ทางด้านวารสารศาสตร์ บทสรุป คำถามทบทวน	๑. บรรยายเนื้อหา	- ภาพนิ่ง	๖	-	๔	๑. ประเมินจากพฤติกรรม การเข้าเรียน	อ.วัชร
		๒. ให้นักศึกษาค้นคว้าแนวคิดทฤษฎีทางด้านวารสารศาสตร์ พร้อมกับการนำเสนอในชั้นเรียน	- ภาพยนตร์				๒. การสังเกตพฤติกรรมของนักศึกษาและการส่งงาน	
		๓. ฝึกการวิเคราะห์แนวคิดทฤษฎี และนำมาประกอบสร้างเพื่อหาแนวทาง ในการเกิดทฤษฎีใหม่ ในระดับเบื้องต้น	- วิดิทัศน์				การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	
			- PowerPoint				การตอบคำถามและการสนทนา ในส่วนของเนื้อหาวิชาการ	

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติการ	ตนเอง และคู่บัดดี้		
สัปดาห์ที่ ๕-๖	บทที่ ๓ วิวัฒนาการและอิทธิพล ของวารสารศาสตร์ ต่อชีวิต สังคม เศรษฐกิจและสังคม - วิวัฒนาการและอิทธิพลของ วารสารศาสตร์ - ผลของวารสารศาสตร์ที่มีต่อชีวิต สังคม เศรษฐกิจและสังคม บทสรุป คำถามทบทวน บทสรุป คำถามทบทวน	๑. บรรยายเนื้อหา ๒. ให้นักศึกษาศึกษาเนื้อหาของ สื่อวารสารศาสตร์ที่มีผลกับตัว นักศึกษาเอง ทั้งในอดีตและ ปัจจุบัน ๓. นำเนื้อหาวิเคราะห์และ นำเสนอในรูปแบบรายงานและ นำเสนอหน้าชั้นเรียน ใน รูปแบบการสื่อสารที่เข้าใจได้ ง่าย	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๖	๒	๒	๑. ประเมินจากพฤติกรรมการ การเข้าเรียน ๒. การสังเกตพฤติกรรมของ นักศึกษาและการส่งงาน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การตอบคำถามและการ สนทนา ในส่วนของเนื้อหา วิชาการ	อ.วัชร
สัปดาห์ที่ ๗-๘	บทที่ ๔ แนวโน้มและการ ประยุกต์ใช้สื่อด้านวารสารศาสตร์ ในปัจจุบันและอนาคต - รูปแบบสื่อใหม่ - วารสารศาสตร์ในยุคดิจิทัล	๑. บรรยายพร้อมนำตัวอย่าง งานวิเคราะห์ประกอบ หลักการและแนวคิดทาง วิชาการ ๒. ฝึกปฏิบัติงานวิเคราะห์ อภิปราย สื่อสังคมออนไลน์	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๖	๒	๒	- ตรวจสอบผลจากงานที่ ได้มอบหมายให้ไปค้นคว้า - ประเมินผลจากการมีส่วน ร่วมในชั้นเรียน - ประเมินจากการ สังเกตการฝึกปฏิบัติงาน	อ.วัชร

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติการ	ตนเอง และผู้อื่น		
	- การเตรียมความพร้อมสู่โลกของ วิชาชีพทางด้านวารสารศาสตร์ใน ยุคดิจิทัล บทสรุป คำถามทบทวน							
สัปดาห์ที่ ๙	สอบกลางภาค							
สัปดาห์ที่ ๑๐-๑๑	บทที่ ๕ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับ สิ่งพิมพ์ - วิวัฒนาการของสื่อสิ่งพิมพ์ - ความสำคัญของสื่อสิ่งพิมพ์ บทสรุป คำถามทบทวน	๑. บรรยายพร้อมนำตัวอย่าง งานสิ่งพิมพ์มาวิเคราะห์ อภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน ๒. นำเนื้อหาวิเคราะห์และ นำเสนอในรูปแบบรายงานและ นำเสนอหน้าชั้นเรียน ใน รูปแบบการสื่อสารที่เข้าใจได้ ง่าย	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๖	-	๔	- ตรวจสอบผลจากงานที่ได้มอบหมายให้ไปค้นคว้า - ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - ประเมินจากการสังเกตการฝึกปฏิบัติงาน	อ.วัชร

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติการ	ตนเอง และด้วย เทคโนโลยี		
สัปดาห์ที่ ๑๒-๑๓	บทที่ ๖ สิ่งพิมพ์และบทบาทของ สิ่งพิมพ์แต่ละประเภท - สิ่งพิมพ์ประเภทดั้งเดิม - แนวคิด การเปลี่ยนผ่านจากสื่อ สิ่งพิมพ์จับต้องได้ สู่โลกออนไลน์ใน ปัจจุบัน บทสรุป คำถามทบทวน	๑. บรรยายพร้อมนำตัวอย่าง งานสิ่งพิมพ์มาวิเคราะห์ อภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน ๒. นำเนื้อหาวิเคราะห์และ นำเสนอในรูปแบบรายงานและ นำเสนอหน้าชั้นเรียน ใน รูปแบบการสื่อสารที่เข้าใจได้ ง่าย	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๖	๒	๒	- ตรวจสอบประเมินผลจากงานที่ได้มอบหมายให้ไปค้นคว้า - ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - ประเมินจากการสังเกตการฝึกปฏิบัติงาน	อ.วัชร
สัปดาห์ที่ ๑๔-๑๕	บทที่ ๗ สื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์ - กำเนิดยุคดิจิทัล - แนวคิด กลยุทธ์และทฤษฎีที่ เกี่ยวข้องกับสิ่งพิมพ์ออนไลน์ บทสรุป คำถามทบทวน	๑. บรรยายพร้อมนำตัวอย่าง งานสิ่งพิมพ์ออนไลน์มา วิเคราะห์ อภิปรายร่วมกันในชั้น เรียน ๒. นำเนื้อหาวิเคราะห์และ นำเสนอในรูปแบบรายงานและ นำเสนอหน้าชั้นเรียน ใน	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๖	๒	๒	- ตรวจสอบประเมินผลจากงานที่ได้มอบหมายให้ไปค้นคว้า - ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - ประเมินจากการสังเกตการฝึกปฏิบัติงาน	อ.วัชร

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติการ	ตนเอง และผู้อื่น		
		รูปแบบการสื่อสารที่เข้าใจได้ ง่าย						
สัปดาห์ที่ ๑๖	บทที่ ๘ แนวโน้มสื่อสิ่งพิมพ์ ออนไลน์ ๑. สื่อที่เปลี่ยนไปในยุคสังคมดิจิทัล ๒. แนวโน้มสื่อสิ่งพิมพ์ออนไลน์ ปัจจุบัน ๓. การเตรียมความพร้อมของนัก นิเทศศาสตร์ในการสร้างสรรค์สื่อ สิ่งพิมพ์ออนไลน์ในอนาคต บทสรุป คำถามทบทวน	๑. บรรยายพร้อมนำตัวอย่าง งานสิ่งพิมพ์มาวิเคราะห์ อภิปรายร่วมกันในชั้นเรียน ๒. นำเนื้อหาวิเคราะห์และ นำเสนอในรูปแบบรายงานและ นำเสนอหน้าชั้นเรียน ใน รูปแบบการสื่อสารที่เข้าใจได้ ง่าย	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๓	-	๑	- ตรวจสอบผลจากงานที่ได้มอบหมายให้ไปค้นคว้า - ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน - ประเมินจากการสังเกตการฝึกปฏิบัติงาน	อ.วัชร
สัปดาห์ที่ ๑๗	FINAL PROJECT - นำเสนอผลงานสร้างสรรค์	๑. นำเสนอผลงานสร้างสรรค์ ๒. วิเคราะห์ วิจัยผลงาน ๓. หาแนวทางปรับแก้ไขผลงาน สร้างสรรค์	- ภาพนิ่ง - ภาพยนตร์ - วิดิทัศน์ - PowerPoint	๓	๒	-	- ตรวจสอบผลจากงานที่ได้มอบหมายให้ไปค้นคว้า - ประเมินผลจากการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	อ.วัชร

สัปดาห์ ที่/ (๑)	สาระเนื้อหาการเรียนรู้(Learning Contents) (๒)	วิธีสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ (Method) (๓)	สื่อการเรียนรู้ (Media) (๔)	จำนวนชั่วโมง (๕)			วิธีการวัดและประเมินผล (Evaluation) (๖)	ชื่อผู้สอน (๗)
				บรรยาย	ปฏิบัติ การ	ตนเอง และผู้อื่น		
							- ประเมินจากการ สังเกตการฝึกปฏิบัติงาน	
สัปดาห์ที่ ๑๘	สอบปลายภาค							
รวมจำนวนชั่วโมง				๔๘	๑๑	๒๐		

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ Learning Outcome		วิธีการประเมินผลนักศึกษา	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
●	○			
๑.๔, ๒.๑, ๒.๔	๑.๒	สอบกลางภาค	๙	๒๐
๑.๔, ๒.๑, ๒.๔	๑.๒	สอบปลายภาค	๑๘	๔๐
๑.๔, ๒.๑, ๒.๔,	๑.๒, ๕.๒	รายงานหน้าชั้นเรียน	๒ - ๑๗	๑๐
๑.๔, ๒.๑, ๒.๔ , ๔.๒,	๑.๒, ๔.๓, ๕.๒	กิจกรรมวิเคราะห์เนื้อหา/อภิปราย เสนอแนะแนวทางและเหตุผล ระหว่างกันในห้องเรียน	๑ - ๑๗	๑๐
๑.๔, ๒.๑, ๒.๔ , ๔.๒,	๑.๒, ๔.๓, ๕.๒	การประเมินพฤติกรรมนักศึกษา โดยผู้สอน	๑ - ๑๗	๑๐
๑.๔, ๒.๑, ๒.๔, ๓.๓	๑.๒, ๕.๒	การฝึกปฏิบัติงานสร้างสรรค์ผลงาน ที่ได้รับมอบหมาย	๑๗	๑๐
				๑๐๐%

หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

๑. ตำราและเอกสารหลัก

อมรรัตน์ เรืองสกุล. (2559). **หลักวารสารสนเทศและสื่ออิเล็กทรอนิกส์**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.
 เกษม จันวดีและคณะ. (2558). **หลักวารสารสนเทศและสื่ออิเล็กทรอนิกส์**. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสวนดุสิต.
 กาญจนา แก้วเทพ. (2541). **สื่อสารมวลชน : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา**.
 กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย.
 มาลี บุญศิริพันธ์. (2550). **วารสารศาสตร์เบื้องต้น ปรัชญาและแนวคิด**. กรุงเทพมหานคร :
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. ลิขิต ชีระเวคิน. (2542). **สื่อมวลชน สิทธิ เสรีภาพ และความรับผิดชอบ**.
 หนังสือสมาคมหนังสือพิมพ์แห่งประเทศไทย
 สืบศิริ แซ่ลี และพงษ์พัฒน์ สายทอง.(2554) **พื้นฐานการออกแบบ Basics In Design**. กรุงเทพฯ

๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

- สืบค้นจากอินเทอร์เน็ต ด้วยคำค้นหาสำคัญ “วารสารศาสตร์” และ “สิ่งพิมพ์ออนไลน์” เพื่อใช้ประกอบการ
 เรียนการสอนและการวิเคราะห์เนื้อหา หรือการนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน

๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

- งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาด้านวารสารศาสตร์และสิ่งพิมพ์ออนไลน์

หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษา ได้ดังนี้

ซึ่งจะดำเนินการวัดผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพในด้าน

- ๑.๑ ความรู้ความสามารถทั้งด้านทฤษฎี และฝึกปฏิบัติ
- ๑.๒ ทักษะการคิดและกระบวนการเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง
- ๑.๓ คุณธรรม จริยธรรม และคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของการเป็นนักสร้างสรรค์และผลิตสื่อเพื่องานนิเทศศาสตร์

๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษา ได้ดังนี้

- ☒ แบบประเมินรายวิชา
- ☒ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน
- ☒ การสะท้อนความคิดจากพฤติกรรมของผู้เรียน
- ☒ ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา
- ☐ อื่นๆ (ระบุ).....

๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน

- ☒ แบบประเมินผู้สอน
- ☒ ผลการสอบ
- ☒ การสวนสอบผลการประเมินการเรียนรู้
- ☐ การประเมินโดยคณะกรรมการประเมินข้อสอบ
- ☐ การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน
- ☐ อื่นๆ (ระบุ).....

๓. กลไกการปรับปรุงการสอน

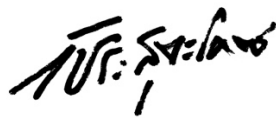
- ☐ สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- ☐ การวิจัยในชั้นเรียน
- ☒ อื่นๆ (ระบุ) สาขาวิชานิเทศศาสตร์ดิจิทัล มีการกำหนดกลไกและวิธีการปรับปรุงการสอนโดยมีขั้นตอนการประเมินผลเพื่อพัฒนา ๑. ประสิทธิภาพของรายวิชาโดยนักศึกษา ๒. ด้านการสอน อย่างต่อเนื่อง เพื่อให้ได้ข้อมูลย้อนกลับ อันจะสะท้อนให้เห็นถึงผลการดำเนินงานที่ผ่านมาว่าบรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้เพียงใด รวมทั้งมีจุดอ่อนหรือปัญหาในเรื่องใดบ้าง แล้วปรับปรุงแก้ไข รวมทั้งวางแผนและจัดการเรียนการสอนในภาคการศึกษาต่อไปให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีคุณภาพและประสิทธิภาพ

๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชาของนักศึกษา

- ☒ มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม
- ☒ การทวนสอบการให้คะแนนการตรวจผลงานของนักศึกษาโดยคณะกรรมการวิชาการประจำคณะ
- ☐ การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์ หรือผู้ทรงคุณวุฒิอื่นๆ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร
- ☐ อื่นๆ (ระบุ).....

๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- ☒ ปรับปรุงรายวิชาในแต่ละปี ตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบตามมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ ๔
- ☒ ปรับปรุงรายวิชาในแต่ละปี ตามผลการประเมินผู้สอนโดยนักศึกษา
- ☒ ปรับปรุงรายวิชาในช่วงเวลาการปรับปรุงหลักสูตร
- ☐ อื่นๆ (ระบุ).....



ลงชื่อ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

(นายวัชร สุตะโคตร)

ลงชื่อ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

()